

대전예술의전당 공고 2021-01호

3일간 펼치는 모차르트 명곡향연 스프링페스티벌 [모차르트 아벤트] 오디션 공고

2021 스프링페스티벌 [모차르트 아벤트]에 함께 할 연주자를 공모합니다. 숨은
인재를 발굴하고 음악예술인 인프라 확장을 위해 기획한 본 공연에 대전지역
연주자들의 많은 관심 부탁드립니다.

2021. 1. 18

대전예술의전당 관장

1. 공연개요

- 가. 공연명: 2021 스프링페스티벌 [모차르트 아벤트]
- 나. 공연기간: 2021. 4. 1.(목) ~ 4. 3.(토) / 3일 3회(예정)
- 다. 공연장소: 대전예술의전당 앙상블홀
- 라. 프로그램: 모차르트의 소나타와 실내악곡, 오페라 아리아 등
- 마. 제작/주최: 대전예술의전당

2. 오디션 개요

- 가. 일 시: 2021. 2. 23.(화) ~ 2. 24.(수)
 - 나. 장 소: 대전예술의전당 아카데미 홀(예정)
 - 다. 선발인원: 총 ○○명
 - 라. 시험과목: 지정곡 중 택 1 (하단 오디션 곡목 참고)
 - 마. 준비사항: 오디션 시 암보는 선택 사항 (단, 공연 시 암보연주 필수, 반주자 동반)
 - 바. 신청자격: 대전 거주 연주자로 지정곡 중 본인이 선택한 곡 전곡연주가 가능한 사람
- ※ 대전거주: 공고일 기준 주소지가 대전광역시인 사람

3. 제출서류

- 홈페이지 직접 신청(제출서류 없음)

4. 공고 및 신청

- 가. 공고기간: 2021. 1. 18.(월) ~ 2. 17.(수) / 1개월 간
 - 나. 신청기간: 2021. 2. 15.(월) ~ 2. 17.(수) 18:00까지 / 3일간
 - 다. 신청방법: 홈페이지 참여마당 → 오디션(공모사업) → 온라인 신청서 작성 후 등록
- ※ 홈페이지 신청서 작성 시 특수문자(“ ‘ () < > ” 등) 사용금지(오류 발생)
※ 사진 업로드 시 저용량(1Mb 이하)으로 등록
※ 신청곡은 하단의 ‘오디션 지정 곡목 표’ 를 참고하여 선택번호로 신청
※ 신청 후 담당자와 유선 전화로 반드시 확인 바랍니다. (042-270-8136)

5. 합격자 발표

- 2021. 2. 26.(금) / 홈페이지 게시 및 개별 통지

6. 기타

가. 신청서 내용이 사실과 다를 경우 선발을 취소할 수 있음

나. 선택한 곡의 처음부터 끝까지 연주가 가능해야 함(전곡, 전악장)

다. 합격기준

- 1) 분야별 심사 평균 점수가 80점 이상의 최고점자
- 2) 최고점자 공연이 불가능할 경우 차점자로 대체 선발할 수 있음
- 3) 적격자 없을 경우 선발하지 않을 수 있음 (추후 자체 선발)

라. 코로나19 확산으로 공연이 취소되거나 온라인 공연으로 전환될 수 있음

마. 본 공연 출연 시 아래와 같은 출연료(세금 포함)를 지급함

분 야	피아노 소나타	바이올린 소나타 (반주비 포함)	앙상블 팀	성악
지급액	1,000,000원	1,500,000원	1인당 700,000원	1인당 700,000원

※ 성악분야 반주자(피아니스트)는 출연자 선발 후 대전예술의전당에서 선정

□ [모차르트 아베트] 오디션 지정 곡목 표

분 야	선택 번호	곡목	비 고
피아노	1	피아노 소나타 제11번 A장조, K. 331 전악장	
	2	‘아! 어머니, 당신께 말씀 드리지요’에 의한 12개의 변주곡 C장조, K. 265 전곡	
바이올린	3	바이올린 소나타 B ^b 장조, K. 378	
피아노 3중주	4	피아노 3중주 제3번 B ^b 장조 K. 502	
현악 4중주	5	현악4중주 No.17 B ^b 장조 K. 458 ‘사냥’	
5중주	6	클라비어와 목관을 위한 5중주 E ^b 장조, K. 452 (피아노, 오보에, 클라리넷, 호른, 바순)	
성악	7	오페라 <피가로의 결혼> 중 백작부인 아리아 Dove sono I bei momenti	Soprano
	8	오페라 <피가로의 결혼> 중 수잔나 아리아 Deh vieni, non tardar	Soprano
	9	오페라 <마술피리> 중 파미나 아리아 Ach, ich fühl’s	Soprano
	10	오페라 <돈조반니> 중 체를리나 아리아 Vedrai, carino	Soprano
	11	오페라 <마술피리> 중 타미노 아리아 Dies Bildnis ist bezaubernd schön	Tenor
	12	오페라 <돈조반니> 중 돈오타비오 아리아 Dalla sua pace	Tenor
	13	오페라 <마술피리> 중 파파게노 아리아 Der Vogelfänger bin ich ja	Baritone
	14	오페라 <돈조반니> 중 돈조반니 아리아 Deh vieni alla finestra	Baritone
	15	오페라 <마술피리> 중 자라스트로 아리아 In diesen heil’gen Hallen	Bass